十三第卷演義論地師伽瑜

習所以由依空境修念往等心得解脫故以修之 三鄉四觀城道逃常想 此道部亦名無變不不攝法有不盡失十次四部於 **颂轉起生城住界自相** 一般,一个 不斷亦名常故五於苦 ,此等所觀雖順其理由心帶相起執取心故皆名 論由譜善堂至皆得解脫 鄉道雖有為離游生城相續 恐縛九次四諦起條八 集起流轉鄉六於城道超無 中機觀具如無造作想名第 **张於鄉鄉鄉 過計自性相** 想沒有生城遷襲異文 旗目二釋依空修

花具性之言題依此 云具性有名 便日二被執空文介為二次殺 四無何以知耶向所說言: 後清 華 去世俗門中可言 政清等并整修文 二外述巴宗三平言正常 四十 領日二外述

如何言非是有不 (破分二·先破四生後 以雙微也 光依名言訟有业 論者唯名言至 破無有此初也對從因生可 道理出俗芽遊從種而生 言出俗至不應道理 %後由世俗批俗有三 俗之體而即是無依然 不應道理 俗說有領回三奉 論又應告言至無勻 問次洛後正、 自性初中有二光微路 演日後波

何道 信大乗是佛門統高起 進大共 放产言体空修念住 不應理效 が強い 誰講 48

為二一明能證不共佛法一 三尊重者如十地經解脫月 四十至不共佛法 部具實所為大 捏 盤 說 諸 前 四級事者如法華中做為子 住在衛星光九二也二攝象 10念住等故無虚 介玉相之 四五相故大無經起皆有因 7 後釋此先標學十 四十二 演日三

者能知十二處法必依因生 者能了十二數等過計所與 自相分二光釋後結釋中有六 法海領後題科釋文分為 松科判後随科釋此初也 (倒道是能觀智由此了玩十 執實體論復次於十至不 必法 論當知此中至觀共 知於前門執唯能獨受遍計 論復次於十

涅盤因也治釋可知 出世智品所行共相十多 帮中有四七丁苦空無常等 至觀察共相 演日後明共 茂六種觀察自相 領日後 納清净生起道語家風風流 級壞法 論復次至敢感清 丽復次至不決佛法 召無倒道八了根本智之一 **頂百六了有為是名言所依** 演日

正明究竟物物類後勝前的 列而有五相 論此縣 成严作事初中又二先极恐 中七品文群文即為十 中功德品處雖然略 文分為四一合明初二二 上切法四明鄉 自性五分 浴 義 至一味相 四十三

深密名解深密 法師所譯經也解猶釋也深 中復二先問後答此初問 二一法就無二二舉類以明 四器准經目銀今此所引 万為二先標就與後引經 節經云如理正問深密經云 引經釋 文分為二一長行廣 四 電過一味和中有二先 論當知如解深密經 論如理請

日後答文二光杏一切後答 種一者有為有所為作俗他 門一切二 問無二 論解甚 可勝佛 說如何等一切法等者 言說佛於餘處節一切法公無 密解節 二經之中俱名佛子 勝子者數美之詞佛為最勝 "是 严聯境行等法從其所解 雖不同義乃無異解謂能解 四十四

其體章銀亦公治指不二皆 假施設句 演日後答之中 相違及違教失二問無為及 有為非無為耶言非無為理 後答問中有二一問有為飲 平勝子至非有為 廣日後 两也無二公義雖有多門合 熱相名為無二故於有為無 無二謂汝依圓二性必上背 設圓成性也 論是中有為 **向過計放災密經云言有差** 若是本師至非是有為 施設言本師者謂即此 有為有二一節假施設 生、华 北有為也老不節等勝 張言詞所 為初中有二一洋 一無二設遊 計門集言詞所說

既不可能有為無為亦應不 立有我非是有為及無為者 巡非有談離二外更立第三 非無事至謂之有為順日 三一例無為 論設難有為 過計有為皆非是有論善 即是巴下即後釋也言究竟 佛言有為就是假設異生所 四十五

非有何以然者以計所執者無 別但離言中證見成實不同前 一謂必無為 演日二釋外伏 難初中復二先釋無為後例 寶法中非是有為非不有為 名為事為欲令他現等覺故 尹何等那故後釋云調諸聖者 無為那故先標言然非無事 即外難云岩非有為及無為者 演日二群無為文分為二

起的處三的所依四所的事此初有二一者的節 發化物以施有情二好化之主名日以師喻 論善男子至被多子演日後學 及中有三一角著感樂引果 結衛中有三一以生虚假衛 為以或名為如師的師有三 腦引生趣 果三 新苦禮得定 題 妄喻物中有四一群 的 問後舉瑜明此即縣前釋外 子至或調無為 演日二舉

源三十 觀四境是严迷處因心識等 **狗理亦無傷問彼公云何依** 住雜門合經類四念趣增一 **澳腦等名為資也次義以識** 發身語菩薩心質名為第子 言以陷當前二義前二義中 日的節衛諸菩薩名的師也 漏機是諸公本住幻事中攝 論住四備道 演日二世 四十六蚁

了知也愚凝頑鈍諸儿夫也 三彰越執因四因執逃說五 二愚人執實衛文令為五一 逐次情非情喻 論若諸與 後別所謂為下明別到事所 種種至職等身 演日四 節幻所依在樂等也以現必 藥草業水等 演曰三公所 四識住職為其本由辦四道 懸等者諸外道心雖有推求

患地虚妄喻文分為五一辯 境不了依他執為實有 論 患者而能脫知依他起身皆 他取具實也論若有衆生 四四因執起說 論彼於後 少分別後方地故 四三部起教因衛起分別法 北有也 論於九鄉草至幻 辯重觀察顯前解認畢竟 方別聞已 前被因那教生故 論随起

我情愚然一般同四明鄉丧 表好处前以事不實故我言 府此以狀體因緣和合非全 文分為二先知過計後了依 公及樂草至諸幻化事 為做表於至进言說順日 微二雄有具能此無表然願 論然有以狀至差別之想 論見巴聞已至庫藏等 四十七

九夫也異 上 類者合前面 **避妾合如中有五一合选人** 聖智名異生故水一切等云 **既定於前事非具實故** 領日次合說中文分為 聚夹 質白四合因私

不以有為無為 演日二 合外英善悲人也及前掛 生至外買了 了後途依他言奏 旗日三合和 旗目五合

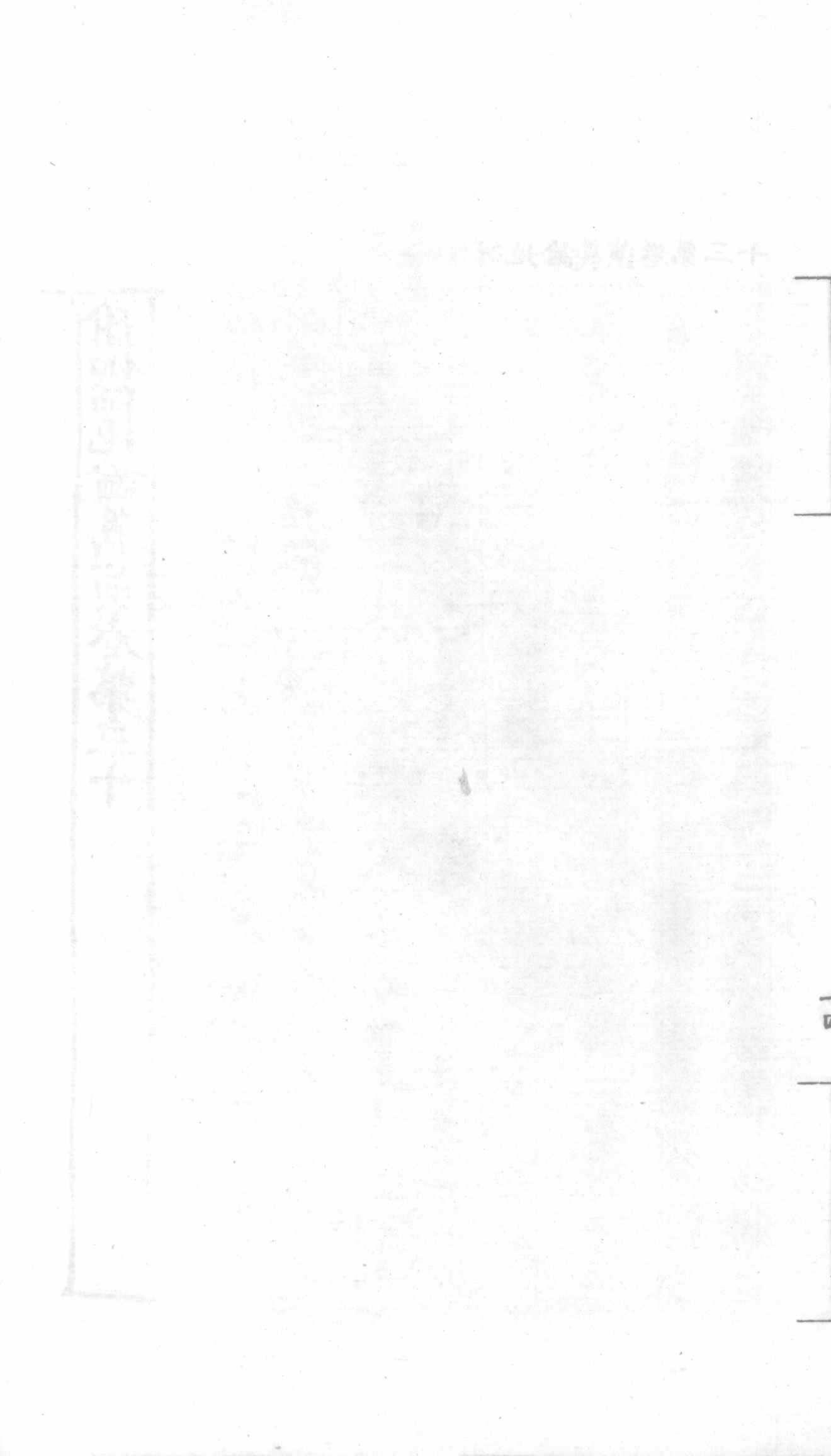
心言重頌者重有其四一者 台有具部論被於於後時不 重处头頌裕重颂前我念當 等三者文義二俱不宣言人 題以顯前 即定無虚器 旗目四合 傾日二以煩點成改 領日三撒點之意可 雅成就文中省 一者義重亞

及易持故說經及偈說個 送天生 云 仰他此地 唐音 應領耶各有六意一為此 今更得二為後來不及間 而能類數說經過 例人別故說經過六臨 科四為利益 _ 不質然不能 小外國言品批 無二相者理如前說有無 上之九字勝前讚婆下公五 殿五門中初雖言相言無 演日後翠璵文物有八 聚果非颗是 人

附住西越大的由車外正 死及那定故然轉五越生 死 四見所聞堅固執著隨起言 定至生死者 頻口二 初句示部能執續別後行 处執等也 論復連如是 論者外言說也故長行

十三第卷演義論地師伽瑜

瑜伽斯城高海港第三十



地處空藏語的模像有效其少語

北海季年一第五張 素字号世間文中有二初等現間後如此尊至施設照了 演日後如 一後三釋此初也 諭何以故

正釋後結成此初也此明勝義至無別異相 演日第三釋中

一味相演日後結成前義 次文分為二初正釋後結成 工至當知亦然 演日後合可 虚空遍諸色類喻彼具如通 結成前義 論復次善現至 次善現至審察趣證 演日 件 論是故善現至一味相 釋後結成此初也 諦三十七品一味真如相無別 演日後舉喻以明文中有 論是故

第卷演義論地師伽瑜 齊何位次施設建立彼為於心意薩者所位次位次得名為於心意 文分為二初長行廣辯後以 不一帶心意識文中分二初標 後各此初問意如此尊談乃至 釋此初也 論廣慧菩薩至說 解深密經中 演日後釋出 以外中菩薩地之五 為

演日後以頌結成文意

你阿施那通異名始三依阿施 卷第二十一第六張 累字号 党故論據通言想云執受亦不 狸不失無覺受故色根依熨名 阿随那此云執持亦云執受 問許談後依義辯明此初也 **孙明世尊至密秋義 路故演日二依阿陁那通** 仍明三正答前問初中有三一 演日後依義辯明文中分 演日

亦但標其阿陷那識意同此也 識故論但標阿施那識為其依 法故說此識名為心義此中雖 集生多種子故或能熏種次此 法積集種子等即積集義是心 為自內我故梵云質多此名心 八義能 煎所藏執藏義故與雜 賴耶識唐言藏識識能含敬者 識亦名阿施那識其三種識中 名阿賴耶如何亦名阿施那識 **遇其如時不見諸法是名勝義** 日不見用也不見阿拖那識者 然成此初也若諸菩薩於內 至善巧善禮 演日三正答 等有能執受阿陁那識故云 **剛俱轉後辯諸識意俱唯一此** 演日三依阿陁那建立六識 論如是廣慧至五識身轉 演日後辯諸識意俱少 演日二舉喻以明文中有

汝相 演日第三郭一切法文 開演領中從本為論故不言意 彼於此起分別執隨諸惡趣障 轉識波浪恒無閒斷循如暴流 姓不能通達故名甚細是一切 **姑種子及能執受色根依處亦** 卷第二十一第七張 素字号 演日後以頌結成准唯識論 此至善巧菩薩 演日後結成 迎識名阿施那無姓有情不介

阿三海目二徵也 論一者問初中有四一機二機二徵三列四 此初也 論謂諸法相略有三 三列也 論云何諸法至計 中介二初問後春此初問也 四日後引經釋文分為二初長 又中分二初以六復次明三性 演日後春之中文分為 論當知如解深密經中 論德

大苦瘟 以法至方證圓滿 演日後釋日三明圓成文亦介二初徵後 如亦介演日第二復次文中 心三明圓成此初分二初喻 四縁法正是依他云何 喻 遍計 他文復分二初徵後釋此初徵 粉微發釋此初徵也 日後釋可知 論云何諸法依 中文分為三一明 過計二明依 演日後釋也 論、

依他之法顯所起毛輪衛通計 精自珠無定色與四色合即 一文二初喻後合頗脏迦者三 八三復次文中有三一明遍計 举智證圓成實 論復次德 明圓成文亦分二初喻修人 他起性餘如前說 初喻後合此所起毛輪過計 弘演恭第三十一第八 張 論如眩翳人至當知亦小 論如净地 季字号

一明圓成文亦有二初喻後合 四遊寶合依他也論如彼清 你你海 国二明依他文中 有此合能執習氣所執為過計 此間無名可翻如彼清淨煩吆 即是維青色末足者梵語即 改逐以名也此是馬中沒青色 釋也此即帝 釋馬摩足珠西方 邪心執實帝青太青末屋實像 平至而可了知 演日第四後

為緣故即依他起相而可了 明依他三明圓成此初也由 二明像他 論者諸菩薩至 三明 圆成此初也 論若諸 公法 演日第五復次文分 公然緣故即圓成實相而可? 了知 演日三明 圆成由依 至而可了知演日二明依 署以為緣故即遍計所執相 以演卷第三十

必無相故即能斷深及證於淨後他圓成三性如次此外及 過激 公各前所問巡議便放政 法論復次德本至清淨相法 然 損害有情下半項 言懈忌者 過後一領上半者觀點行領防 後二復失意今了

通計無斷條 世尊至可怜愍 演日後以 薩 演日後浩縣後三正各前 恩成明知三性勝利了知園成

我生至就是語已 演日後引 各此初問云世尊以無量門 **登這一領解讃噪三韓教優多** 標後釋此初也 論當知如 復文諸法無自性相 演日第 了

法

散

散

散

表

寒

等

法

法

、<br **殷**亂失壞者失壞善法由懈怠 者是禅矣鄭法者是散亂無 一初中介二初長行**廣辯後以** 之中文分為二先標說處後

世尊依何密意作如是說乃至 性無生無城本來寂静自性捏 **败初中**分三一彰其法說三學 後依義辯明文中介五一明 竟後後義 部明此初也 論勝 竹至所有密意 演日後各之 相城相永斷遍知等世軍後時 五明密教有了不了初中分二 二無性因緣三明觀機說三無 演教第三十一十

一一初納 像他名勝 釋五結次第如文論云何 日三釋之中又分為三 性三明勝錄無自 即是緣生如何得名職 云何諸法至無自性性 標二列 無自性性文亦分五 演日二列也 初中分二 此初標 学

台二復徵三雜成 論復有諸 即緣生法至無自性性 後台論辟如幻像至當知亦 一喻生無自性性三喻勝氣無 亦亦 演日二舉都以明文分 性門之所顯故說勝義名為無 殿說云無我名為勝幾真如是 圓放實體圓放實體乃是具如 四結一切諸法法無我性名為 後你圓成名勝義無自性性交

性文中有三初喻後合此中 张前問 論籍男子至自性 三輝成涅盤 論是故我依 即沒盤後結卷前問初中分三 過計明無生滅後依随成明 義生至般但盤故 演日後 彩第三 論語男子至皆無自性 一分喻勝義生無自性性 **项日三喻勝氣無自性性** +

樊立三無性因二明起執皆由無自性性 演日二明起二明祖三年 三一依義正解二徵其所以三明無法派文中分二物生派之神分二初解歸是 諸告隘 演日三結成過六趣 体此初也 論由通計所執至 等任運分別熏種力故亦起於 過計執或由言認隨服者即是 死 由 通計或由言於随覺者 公至自性但盤 傾日後結為

水福慧二種資源 冷拟 **四天亦外三一明所被之機二明** 被機者從表種善根乃至未明所被之機二明能被之数 性緣生之法意今行達無常 論我為被至宣流諸法 · 說生無自性性法後通說餘 采種 善根乃至未集福慧二 於生無至諸生雜條 被聞是已至二種資粮 演日三 明觀機

集福慧三賓粮飲放生無自性 產作中獲斯益故餘義可知 即法得益被聞法已從初資品 如來為彼已修福慧冷浪甚 **無自性性及二種勝幾無自性** 益此初也所被機者雖問生無 王 雜你 論如來為被至生雜於 () 無自性性欲令於一切行 一雜條故 論彼聞如是至

分二初整標舉後各別明此初於三切至有一無 演日後結成 聞後明不定性聲聞初中分 帮聞獨覺菩薩皆共此一妙 至正等菩提 演日後各別 情界中無有種種下中上根 初地此明三乘人同依一清 無後明有情极性差別初 演日四明秘密說一無意

及此初也 帶主選手學 外至趣寂聲開 1一次中外三一惣標二別釋 舎利弗等 論何以故 頃日 四十分三一標舉二微語 層聞種 節復次勝義至自性涅槃 論若迴向菩提至說為 品提幣間種此 論何以故 **闽目三釋成 澳日三經** 演目二別

三大分為四一解佛察意深生淨信二無力能解然生 三無量等法 演日三雖生 能成熟 演目二無力能解 路四轉聽候仰起見同異出 論介時世質至調常樂 演 言非佛語 論籍男子至差 初也論若有有情至大業 分二初隨其師見同失善法 有情至退失等法演日四 第三二士

他名雜或苦此圓成實即是有堅言於中解脫等無差由證圓 領解後世尊讃嘆初受公三初聚至最難連達 演日二領解 此常樂三種異名故云二種異 五體由離 我故名常由雅共 能了各無微妙難思無漏界 必明過計所執諸法無性不能 了四第五項領前第四段文公 弘前第一段文第二 領領前衛

第三一击 明是無性三依正定明三無歌後舉衛以明初中分三一依 日應廣說演日後例餘法明 一無自性性 演日三明圆成 至無自性性 演日二明悠 三明依他無性三明圓成 还投級聞法領解此初也 三無性後例餘法明三無性 演日後述已投識聞法領

廣談 演日後報例為等法此初的餘三部後報例為住等此初之無自性性 演日二体四部明三無性初至無自性性 演日二明像法明三無性初至無自性性 演日三明園成無性 演日三明像後妻例為住等此初也無性 演日三明園成無性

王皆應安處 演日後法合依此 如散藥如藥方中有此藥者皆 切散藥如藥方中有此藥者皆 三初舉喻後法合此初也梵云三柳舉衛後法合此初也不至無自性性 演日三明圓成無至無自性性 演日三明圓成無性 演日三明圓成無性 演日三依正定明三無性文 張熊相分明 論如是世尊至九安自粉為地遍水一切彩畫 完 盡地喻文中分二初舉衛後 香應安處 論世等如彩至 西法皆無過計自性不無依圓 月名了。義言教應以了義言教

断勝米喻文中今三初舉喻後 世尊至生勝數喜 演日後法 命如前可知 論此鄉鮮如至 表演者第二十五

2

等衛登聖位被聞四部唯斷我愚而於諸法迷執實有 雖是甚而甚為希有一切世間諸天人等先無有能如 發越聲聞無者轉四諦輸說阿发摩除我有執令小根 世尊初於一時在婆羅張斯仙人墮處施鹿林中唯為 文中今二初明三時教優多後明持經福優多此初也 文中外二初舉喻後法合此初也如空通滿一切色處 讚獎 論勝義生至安足處所 演日第三部教優多 不障一切所作事業 論如是世尊至就是語已 1後法合 論於時世第至效應受持 演日後世等 論此等群如至所作事業 演日四虚空能過喻

世尊以隱密相轉正法輸影響 際彼法有執第二時中於其陸 日性性即是此經以顯了相 亦是有一有所容受猶未了能 空然無上理雖是我而其為看 性涅盤所謂摩訶般若經 前法 空依一切法皆無自此 · 為除此有空二執於第三時 一 好法皆無自性無生無 輪有上有容是未行義是諸

二 基市最務都有于今世紀 一 上 原中道於東市 一 亦 東京 道於東部 理悟 強有 答案并 須日後各可知名文中分二初問後各可知 悉第三十 諸部為灰足處所 也論勝義生至云 日後明持經福

四疑也無明獨者三界無明徒 壓法智水斷單拓故云雖均見 諸煩惱於五塵中而生獨故名 **欧**M雕所謂身見遊見見敢我 十千點開等者永除三隔故 多故雖聞了義但得小無初果 教時發菩提心得至十信也三 哪者色無色界八使除無明及 知 演日第五明泉得益六百 欲漏二有獨三無明獨欲漏

行機其利正與此同 か中華産地第十一之六 王法情安及可名無生及問世 摩經云佛以一音演說法架 明佛巧化各得異受欲別修行 经益三乘不同各佛以一音頌 心得解脫七十五十善禮等 **性思凝即無明是獨故名無明 犯**諸煩燃於有身中而生漏故 家教 那即證初地無生忍及

行門九緣法別物門十有其等

興門六止觀軍雙門七

門二所婦 後引經釋此初也論然民苦 師當矢如解深密經中 便日第五分別瑜伽文中今 符益初中分二初長行廣辯後 俊引經釋支分為三一明止賴 卷第一 **境事門三水舍止** 小翻學初中分

、問後如來各此初 散動門二十三止 境事門文中分二初問後各此初問也論等見 八涅盤滅受門初門有二初怒 干一圓滿清淨門二十二出 答易知 論世尊云何至此 于如說至所緣境事 演日二 論佛告慈氏至此餘舍那 障門二十四修證菩提門二 大人止觀因果門十九止觀作 去遣相方便門十六依空造 二知法知義門十三慧差

能受之心文中分二初辯水止之心此初也 論即於如於好 水止方便後離水觀方便初中 即於如是至毗给合那領目 止觀門文中分二初問後各此 方便門也 論世傳光諸至當 續見分外時非上但是隨順本 也論等男子至相應作意 諸至當名何等 演日四止離 見善連達演日後各分二初

瑟故 論出軍客摩至當言無 心作意 演日後各聞思三慧 觀縁有分別影像即有分別影 親同終一境故言非有異約 影 **炒善男子至非所緣故** 二明散心見相一異初中分一 四順觀相應作意水觀方便而 **此方便文中外二初問後各此** 文中分三一 明上觀自性

文中分二初問後各此初問 四後通釋 論等男子至影像 二初申 妫後通釋此初也 論 初明無異後通好難此初也云 現故 演日後各分二初依法 典文中分二初問後各此初問 共論世傳諸此至當言無異 論世尊者諸至亦無異耶 論世節若被至還見此心 演日後各可知

五有幾種 演日七 法數同 正 論世學齊何至心一境 云何至思惟处性演日三 論世第云何至他所緣 -分三一筆微釋觀二筆微經 論出尊云何至舎那所緣 此初也 論世等齊何至惟 日六止觀節雙門文中分二 罗微釋 初中分三一 軍問答觀 第三十た

初徵也 心惟分别影像相分名有相此 **微釋此初微也 哪云何伺察毗鉛舎那** 毗给倉那 演日二解尋求文 毗鉢舎那 後明止初中分二初問後各此 一解有相二群尋水三舞何察 論云何有相此给合那 論謂由盡放至毗给舍 論調維思惟至此餘 海日後杏分三

約四種釋此初也論復有 的物想門文中外四一明線別 演日後各之中文分為三一 為二初問後各此初問也 演日三結 神舜中分三一問三答三 神舞 命此節也 論出尊至凡有樂 演日二杏 論此尊談緣至 論復有四種

1

明從何名通達從何名得初由 **恋第三土** 也論為男子至此餘合那 法即是激緣十二分發乃至如 **陸線於十二外教各別契經** 悠法上觀 臨入真如即臨 演日二明線 觀是名緣別法止離 緑無量憋法三明於 學 費 產 全 此 给 男 子 初 門 也 二 命 善 多 許

合此初問也 論善男 演日四明從何名通達 出海是者至三產 初問後各此初問 9000 演日後 法文中分二 依止字 演日三釋知文於中 **驷云何爲名至想假施設** 便目後各之中文分為二初明 经各此初問也 分二初間後各此初也 一 解知 有 不 有 二 初 微 一釋知名二釋知的三釋知 論出第至云何知金 標列数各二依標別釋

服取義四釋所取義五雅建立 別釋文有其十一釋盡所有 我文中有四一知十種 我二知 沒卷第三十二十 於彼至所緣作意 演日四 朋問此即初也 論善男子至 三種義初中分三一標列热 結

各前間

論

善男子至知 有二初微後釋 論如是一 **一論云何於彼至所緣作**

弹雜條義 論清淨義者至善 有至諸器世界 演日五釋建 取義者至亦於取義 演目四 **興日八**釋無倒義 **獨受資具** 演日六釋受用義 師能取義者至及諸心法 演 倒義八釋無倒義九釋雜條義 論如所有性至平等平等 後 論等男子至一切踏義 演旦學與倒義論無

日二釋通知義 論言通知者一釋過知事二釋通知數一稱過知數 論言 演日三年過知事二經過知義三程三十二年過知義三程 善男子至名為知義 演日 論等男子至一切諧議 深 論於此 覺了至宣揚 洪遍知 論得遍知果至於 次等男子至於此處了 海

我演奏第三十一第二二张 篇一者 心就至清净我標二後三釋四結此初出 一切諸義 演日四結 演日四知三種義 文中 結為前間此即初也

義分七地巴前各有別體在 **即思唯有修慧狀諸聖教隨彼** 於文義證解明了名為修慧 慧皆緣名義初於聽聞以文 慧差別 論此尊至云何為 光理實如是 論善男子至知 **慧大依思慮以義為先而觀文** 正釋三慧差別後結成三慧 初問也 論善男子至成解 差别 演日十三三慧差別

11/2

二釋經中好難初中分二初問追相方便門於中有三一明作 上觀菩薩由何作意二問修止 合分二初正答後例答此初答 葬思如實種種推求 知名等假 吾隆由真如作意答初間也二 為見 演日後各 論此尊至 列門文中分二初問後答此初 義相即 證具如時除遣影 八除遣諸相 論善男子

等例准故云當知亦介乃至於 海田灣 海世尊至餘所能伏 演日 三 都問後 各如文可知 論世 三 都問後 各如文可知 論世 一 如問後 各如文可知 論世 一 和問後 各如文可知 論世 一 和問後 各如文可知 論世 一 和問後 各如文可知 論世 智平等無分別行不得名之所 及名自性無所得時亦不觀彼 第三張 素字号

問此一既介餘九例账皆有二 辯空所得果初中分二初問後 去能正除遣 領日後釋有十 各中文分為二初徵後釋此 後據盡理論一空治諸相初中 中一間後空能除遣各第二問 演日後各有二 初想後別想 後雜物空遣相初中分二初 難可除遣二問誰能除遣 **支宇相答第一問此**

既後正於所問此初也 論善 **%**你明世尊至惣空性相 百後辯想空遣相文中分 野亦亦 演日三法合也 兴無明至親近緣故 演日二 諸相於中有三一法二喻 此初問也 論善男子至彼 弘演卷第三王 第一話 張 論善男子至治一切相 領日二辯空所

初中分二初問後春此初問出 個勝定門文中有二初問後答 成實一切品類雜冰清淨遍計 照日十八止觀因果門文中分 至皆此所攝 演日後各可知 行二離增上傷 論世尊至 中都無所得名為物空若了此 仍法空乃至空空名為別空據 沒正答所問言想空者對別 領日後各學地上觀以清淨

為三初問後答此初問也 論論如尊至能作何業 演日 寸所 有世出世間一切善 世尊至幾是俱障 演日一 初間也論善男子至所 初明五繫中喧 以何為果演 災其因此是緣因恭 等清净

第卷演義論地師伽瑜 卷第三上 第生 張 治也 論世尊至圓滿清淨 初問後各此初問也論語 四後各此初問也 論善男子 圓滿清淨門於中有二初明 少為二初問後各此初問也 勿知 論世尊至幾是俱障 此初問也論善男子至不到 一後杏也 演日後各可解 論世尊至 論世尊至心散動 素字号

動四釋相散動五釋無重點 百二十三止觀治障門文中 墨散動 演日五釋 無重散動 至内心散動演目三釋内 外至外心散動 演日二經 作文中有五一釋作意散動 **愛車散動 演日後各分二初** 名相散動 即初也 論善男子至作意 動門文中有二初問後答此 演日四釋相散

無常等同故或知一切等者知 吾男子至作意思惟 演日 门文中分二初問後各此初問 對治障 論此傳至三菩提 即初也論善男子至清净法 又中分二初明善薩地對治院 **炒等十一障即是下說二十二 阶明此初也有為異相者色心** 論善男子至身證得障 演日後各有三一標

祭第三上 第次通復於見道之祭第三上 第次張 奏 字等 事邊際所緣以彼真如過諸路是地前止觀所緣依於各 菩薩依此喻中以其細楔出 於無換演日後舉喻明 於如是前來三種所緣作意 一切相也由得奢摩他等者 謂有分別影像所緣及無 論如是菩薩至成滿

緣佛地則得所作成滿所緣成滿所緣者地前已得初二所 及威德門文中分二初問後答與三結也 論此尊至廣大 符三結引發時此即初也 善知方便 演日後各分三 中如鍊金法陶鍊其心乃至證 道内細相故一切隨順雜涂心 道故魚重亦遣水害一切相無 依標別釋文分為六一釋善

吾知心生 演日後釋分二初知方便此初有二初後後釋外二初二二四年多知心出四釋善知心增 一切色等境界分別意識 名為堅住能變能緣外器世 1一種行解頓取諸法故言種 前巴釋二者種種行相所緣 發住者 調賴耶行相難知名 六行心至不相應識 演日 身識頓取內外觸境而生覺

隔職無種相名無相識及緣 丹微釋 論云何善知心出至 首知心增 演日四釋善知心 吾知心出文具微釋如前可知 師云何善知心住至竹別真如 至十三明三受俱行識十四至 政有小大五六七三縁四無色八 三四小大相所緣識生調欲色 此據大地善禮後得智在定見 我演卷第三十 第二十七張 素字号

受演日後杏有二初明所依 以俱境界受此即初也所依又演員後依標別釋文中有 心減至名害知減 論云何善知方便至或修 答後依標別釋此即初也 論料 等至於此外流 論善男子至 演

及故說名彼果境界受亦有四 四者顾戀受即願戀財物之受 界是依持緣法之所生受名依 界受者謂外五塵由內五根勢 來因受論彼果境界至順驗 受謂現在苦受四者果未成滿 逐名所依無重受當知有四種 者受用受即前二受受用器 識受二者無色所像受即意識 為所依體是有漏由有煩惱

於非性修會摩他毗鈴舎那面知菩薩法假安立及不捨無 **延損其功第五頌勸捨戲論修 介時世尊至汝當學演日** 雅不成第三頌教修無相利他 大覺得放第二頌教修無相 至得大學者此初一頌結前 世尊至當正修學 演日後 演卷第三上第二大張 演日後辯有餘無餘涅槃

須日後引經釋文中分三一辯與後引經釋此初也 論朝自 聽說此瑜伽至瑜伽作意 演日 小演日第六如實大無文中 评分中菩薩地之七、 得法眼净心得解脱等如前已 此初問也論佛告慈氏至法 五云何奉持 演日二請立經 論當知如解深密經中演

卷第三十一第二十九張 云觀自在觀三業歸依而拔 例中復二初問後各此初由 攝義二釋諸地得名因由三 有煩惱四釋唯說一無密意 衆得益初中分二初長行廣 淨二問諸地幾分所稱梵云 觀自在至十一分攝 辯諸地清淨攝義二彰地 清淨通德五說四緣告遊 京字号

未圓滿

各可知 百第八分攝 第九分攝九地 論為令出 未圓溢 男外外攝地論為為 演目第六分攝六地 演日第五分攝五地 演日第四分攝四 演日第三分攝 論世尊至說名佛 論為令此か 論善男

微細毀犯煩燃垢故 論由彼 名為離垢地唯識論云二離垢 益自他生太喜故 論遠離 名極喜地唯識論云一極喜地 地也具證二空能益自他名成 名極喜地 演日後答文中分 名因由文中分二初間後答此 演卷第三十一第三十一張 離地地出具淨尸羅透離 得未曾得出世閒心從上三 素字号

成就勝定大法物持能發無無量智光依止從此得名為發 俗雙照名日相應從此彰名 行相平進合令相應最極製苗即於被至極難勝地 演 焰慧地安住最勝菩提分法 法以慧焰火烧煩惱新由此立 三發光地三地菩薩成就勝 得至名焰慧地 勝地真俗兩智行相手違 演日四婚

ニーフ

經一僧紙修無相行方得無閒 任縁起智引無分別最勝般若自方現在前因此立名為親前 王無相住切用後邊出過世閒 地共相隣接由此彰名為速行 切用所動俗智雖有切用不為 相至名不動地 演日八不動 至名遠行地 7智先觀諸行流轉又於無相 師現前觀察至名現前地 演日七速行

愛煩燃所知障體所有隨眠不 ※第二十二世 **多独生地唯識論云十法雲** 歷空十地所 證法身圓滿堪能 法自在獲得無量廣大智慧 台為不動地唯識論云八不動 冷故 論應重之身至名法雲 善慧地成就微妙四無 煩燃不能動故 論於

新問二姓剛格三結成前義 衛門對治 演日一佛地釋得名因文 想天北俱盧州等問何故非果 論善男子至為所對治海 所對治 海自後依標別

微細誤犯愚癡調所知障中三地至然所所與所對所強一一 設下准此知及後歲重論有 野體非 愚 業 是 愚 所 起 果 是 愚 **芦地二者種種業趣愚疑即** 氣名為 旅車後十 魚車皆有 愚種子名為嚴重二云或二 **受初執着我法愚中亦有倉** 必後諸地言愚准於此解必第 云應知愚品忽說為愚後准此

於定及障修慧以修慧與定相 **彩第三十** 世二 是末而亦随伏何所以耶以此 為從拿得勝定及修所成被 **厚多與煩惱中欲負俱故名欲** 第 是 煩 出之名如何所知障 識論云一然貧愚即是此中能 一愚一窟重一者欲負愚癡由 障於聞思三悲問何以得知欲 得愚名 論於第三地至為所

地時便能水斷唯識論云身 而方起故唯識論云彼昔多 **菩提**分法特違彼故 論於 攝定愛法愛彼定法愛三地 %定及法循 終 看故即與內證 一魚重一者等至愛愚凝 學作 論於第四地至為所對 轉故二者圓滿聞特施羅尼 得勝定及修所成被旣永쌃 悪災間思二悲與後間持相

少地二愚一歲重一者現前 地時便能永斷論於第六地 觀苦集流轉染相二者相多理 愚癡一者一向作意趣向涅然學五明五地二思一題為魚重一 净道此地具如無深净故緣彼 淨相由前地中觀四部故有一 何得有影復有放耶唯識論云 名無差别故緣彼道名無差 一分分財生死樂趣涅盤同下

與卷第三十一第卅三張 所對治 演日七明七地二愚 四無沿淨道入六地時便能水 謂所知障中俱生一分執有 相現行彼障七地妙無相道 船城相故唯識論云調所知障 無相作意方便愚疑即是此 執生城二相恐濫還滅故但 行愚凝即 是此中執有生者猶 **武於第八地至為所對治** 素字号

後慧辯陷羅尼自在愚癡於無足地二愚一魚魚重一者於無量 故得二自在 論於第九地至公地中無切用道故若得入八 里一者於無相作 由無相中有加行故未能任運 能證物持自在於一名句字中 故於無量法句文字陷羅尼自 論云謂所知障中俱生一分令 謂義無礙解即於所詮想持自 切用愚凝二

智雲及所含藏的起事業人 第三十一第世 張 索字号 愚凝即是此中障所起 障此四種自在皆是此中第 紀障中俱生一か今於諸 凝即是此中障大法智雲及 群 他 羅 尼 自 在 者 謂 詞 無 見在於一音聲中現 對治 演日十明十 才自在者謂辯無礙

卷演義論地師伽瑜 思重一者於一切所知境界極 之所安立 演日四彰諸地清 首提故 論善男子至離彼察 心障種唯識論云此地於法雖 微所知障二者極微細凝愚癡 於如來地至為所對治 定現在前時彼皆頓斷入如來 最極調有俱生微所知障及有 頓斷煩惱及所知障成阿羅達 論世尊至三菩提海回四

海自後答發廣大心為欲利 海分三初問後答此初問也 海世尊至妙願勝願 演日 論世尊至所應學事 答此初問也 論善男子至 一十三段一明六度為於學 名廣大願修一切等故名妙 聚為殊勝 演日五說四線甚 答三結此初問也 論善男 論等男子至當知無上

海日後各可知 論世尊至資 也論等男子至勒修善品 演日四明修學由五種相文中 于至遍於一切 演日後各也 意六度相攝文中分二初問後 月二初間後答此初問也、 那世第至慧學·所攝 演日二 此初問也 論等男子至慧到 至但有六數 演日五明六度 卷第三十一第十五張 素字号

1

他論若諸菩薩至而為助 分四一釋方便二釋願度三 明後四數無增減文中分 至饒益有情 演日後依照 善男子至為助件故 後各此初問也論等男 八二初標數物格後依 此即初也 論謂諸菩薩 演日後除釋後三 放後三此即初也

分二初問後各此初問也論 師世尊至品類差別 演日八 初也論無涤着者至太菩提 回故 演日後各分二初標列 緣文中分二初問後各此初問 此初問也 論等男子至如是 **一薩至而為助伴海田四釋** 論若諸菩薩至而為助伴演 日後各論出學至波羅塞多 次第演日七明六度次第四

塞多對法十一說由與十二 **迎查撤等諸三摩地令布施等** 門行施等令波羅塞多速圓滿 於施等波羅塞多速圓滿故六 無盡故五無閒最勝由得自 最勝經三大切阿僧企耶所 吳縣 說於出間二無施等最 利益安樂一切有情故四無盡 寒一廣大最勝不求一切出 另三十一第世六張 素字号

中所得施等波羅多十一等流 自他最極災横故名波羅塞多 住佛性故波羅是所知彼岸業 波羅塞多一切佛菩薩所為所 閥一種非波羅塞多復次最勝 施等波羅塞多十二圓滿最勝 中上品忍位所行施等波羅塞 塞多能作能至義復次到所知 行施等波羅塞多如其次第芸 獅受最勝無分別智所攝受故

服為清凉所依處故說名為或 **炒所依故遠離一切忽热灰故** 他門故是往清淨善趣因故能 故名為施能令諸根水寂静 後各對法云能捨施者當來 初問後各此初問也論善 至何果果熟海日十一明 海故此亦兼解六物名記 百十明六度六相違事文中 論善男子至及與勝利

心者謂起報怨心 證智故種別智故得寂靜智故 格者謂不棄此心能壞然心名 **肥息者謂息諸散亂能辯者謂** 息能靜能調又能引發故名靜 作用相應者謂後二正斷以能 害作用相應者謂前二正斷以 發損者常安隱故說名為恐怨 伏諸總能引發者調能引發自 **翻發指者常安隱故損害生長** 演卷第三十 第世 張 索字号

出世開惠種別知 從他言音所生

巨山言泉沙光角